

## Jazzology 27.02.2012 - Über Carl Weissner mit Signe Mähler und William Cody Maher

28.02.2012 01:00 von jazz (Kommentare: 0)



„Eigentlich wollte er Jazzpianist oder amerikanischer Schriftsteller werden. Doch zum Jazzpianisten fehlte ihm "der nötige Fanatismus", und irgendwie kam alles anders“ - so war ein Interview eingeleitet, das Carl Weissner vor einigen Jahren der Heidelberger Studentenzeitung „ruprecht“ gab. Carl Weissner, selbst Autor aber der breiteren Öffentlichkeit vor allem durch seine Übersetzungen von unter anderen Burroughs und Bukowski bekannt geworden, und durch die Übertragung aller Songtexte von Dylan und Zappa ins Deutsche.

Carl Weissner ist am 24. Januar in Mannheim gestorben. In einer Jazzology-Spezialausgabe wurde an ihn erinnert - in einer von seinen engen Freunden gestalteten Sendung. Die Fotografin [Signe Mähler](#) und der Autor [William Cody Maher](#) haben O-Töne, Texte und Musik mit Bezug zu Carl Weissner zusammen gestellt..



William Cody Maher schrieb anlässlich Carl Weissners Tod:

*„...Everybody knows that he is dead except me  
Why don't I know it yet?  
Maybe because we were downstairs when he went to bed  
We were downstairs and he went to bed because he had a sore throat  
He had a sore throat and he didn't want to spread any germs  
He didn't want to infect anybody  
He particularly didn't want to infect Signe  
Who had offered to bring him up some soup that night  
When we had called him on the phone expecting to meet him  
Downstairs  
At the gallery  
Where we were planning to join him in the festivities  
No, he said he was tired...“*

### **Playlist der Sendung**

Carl Weissner spielt Chopin  
The Fugs: Nothing

Charlie Parker: Klactoveedsedsteen  
Sheryl Crowe: Favorite Mistake  
Nara Leao: Insentenza  
Bob Dylan: Desolation Row

**Einen Kommentar schreiben**