

22. Darmstädter Jazz Conceptions sind angelaufen

09.07.2013 16:12 von jazz (Kommentare: 0)

Die 22. Darmstädter Jazz Conceptions haben am 08.07. begonnen. Über 50 Teilnehmer, 6 Dozenten aus Darmstadt, Frankfurt, Berlin und New York, hervorragendes Wetter – und eine der eindrucksvollsten Montagabend-Sessions der Conceptions-Geschichte.

Der erste Abend ist immer etwas Besonderes: Man lernt sich kennen – und das gilt für die Teilnehmer genauso wie für die Dozenten. Gestern abend also im Hoffart Theater ein erstes Beschnuppern, vorsichtiges Vortasten durch Standards, freiere Improvisation und zurück. Mit dabei: die New Yorker Saxophonistin Ingrid Laubrock, der argentinisch/Frankfurter Trompeter Valentin Garvie, der Berliner/Darmstädter Vibraphonist Christopher Dell, die Bessunger Heiner Uli Partheil am Piano und Jürgen Wuchner am Kontrabass sowie der Berliner Schlagzeuger Michael Griener.

Im Mittelpunkt aber vor allem: die Teilnehmer, deren Spielfreude selten so groß war wie gestern, Musiker und Musikerinnen im Alter zwischen 15 und 81, viele Wiederholungstäter, aber auch etliche Neue, die gleich am ersten Abend mit einstiegen und der konzentrierten Arbeit des Tages einen spielerischen Abschluss verliehen.

Heute abend treffen sie alle sich wieder im Westside-Theatre in der Landwehrstraße 58. Morgen sind wir dann open-air auf der Schlossbastion. Ein Höhepunkt ist traditionell der Abend im Jazzinstitut; für alle der Zielpunkt aber die beiden Abschlusskonzerte am Freitag und Samstag in der Bessunger Knabenschule.

Westside-Theatre, Landwehrstrasse 58 (Dienstag 9. Juli)

Schloßgarten, Empore Residenzschloß (Mittwoch 10. Juli)

Gewölbekeller Jazzinstitut, Bessunger Strasse 88d (Donnerstag 11. Juli)
Beginn jeweils 20 Uhr, Eintritt: frei.

Teilnehmerkonzert am Freitag, 12. Juli, 20 Uhr, Bessunger Knabenschule

Am Freitagabend präsentieren die 5 Ensembles unter Leitung von Christopher Dell, Ingrid Laubrock, Michael Griener, Uli Partheil und Jürgen Wuchner ihre Ergebnisse. Eintritt: frei

Abschlusskonzert mit Großensemble und Dozenten, 13. Juli, 20 Uhr, Knabenschule

Zunächst präsentiert das Großensemble unter Leitung des argentinischen Trompeters Valentin Garvie seine Arbeitsergebnisse der Woche. Anschließend spielen alle Dozenten gemeinsam zum Abschluss und Höhepunkt der 22. Darmstädter JazzConceptions.

Eintritt: 10 Euro / ermäßigt 8 Euro

Weitere Infos:

<http://jazzinstitut.de/Conceptions/Concept2013a.htm>

Einen Kommentar schreiben