

Bouncing with Bud – Porträts von Tom Heurich im Jazzinstitut Darmstadt

06.03.2013 23:33 von jazz (Kommentare: 0)



Ausstellungseröffnung in der Galerie des Jazzinstituts am 8. März 2013, 19.30 Uhr

anschließend Konzert:

Tom Heurich Trio

Gewölbekeller unter Jazzinstitut, Eintritt frei

Tom Heurich | saxophones

Georg Wolf | bass

Jörg Fischer | drums

Vinylfarbe, Pastellkreide und Seidengarn ...

... diese ungewöhnliche Material-Kombination prägt die eindrucksvollen Gemälde des ehemaligen Frankfurter Städels-Schülers Tom Heurich. Überlebensgroß erscheinen die in Seidengarn gefertigten Gesichter der Jazzmusiker. Die Faszination liegt in dieser besonderen Technik, die Glanz, Dreidimensionalität und eine besondere Form der Lebendigkeit im jeweiligen Betrachtungswinkel für den Rezipienten bereit hält.

Im Anschluss an die Vernissage in der Galerie des Jazzinstituts spielt das Tom Heurich Trio, dem neben dem Saxophonisten Heurich Georg Wolf am Kontrabass und Jörg Fischer am Schlagzeug angehören und das seine Einflüsse aus dem jazz genauso wie der Neuer Musik bezieht.

Einen Kommentar schreiben