

# **SOFIA – Support of Female Improvising Artists: 7 Musikerinnen für die erste Besetzung gefunden**

21.01.2014 22:37 von jazz (Kommentare: 1)

## **Sieben junge Musikerinnen aus drei Ländern auf dem Weg ins professionelle Music Business**

Die Jury stand vor einer großen Herausforderung, als es darum ging, sechs Mitglieder für die erstmalige SOFIA-Band auszuwählen. Aus den zahlreichen hochqualifizierten Bewerbungen aus den Ländern Schweiz, Frankreich und Deutschland ist nach langer Diskussion die Wahl auf zunächst sechs junge Frauen gefallen, die jede für sich musikalische Raffinesse, Charakter und Esprit mitbringen. Die Bewerbungen waren allerdings so gut, dass die Jury nicht umhin kam, die ursprüngliche Zahl von sechs Bandmitgliedern kurzerhand um eine weitere Person zu vervollständigen. Prämisse war neben der individuellen Qualifikation der einzelnen Musikerinnen auch eine Formation zusammen zu stellen, deren Zusammenspiel das Besondere erwarten lässt.

Das Ergebnis ist vielversprechend: Aus der Schweiz wurden die Sängerin Karin Ospelt (Basel) und Posaunistin Olga Trofimova (Genf/New York) gewählt, aus Deutschland kommen die Schlagzeugin Imogen Gleichauf (Frankfurt), die Kontrabassistin Katharina Gross (Mannheim) und E-Bassistin sowie Sängerin Stevie-Jo Dooley (Berlin). Klavier wird von der Französin Sophie Baudon (Paris) besetzt und ihre Landsfrau Carla Gaudré (Toulouse) ist die Saxophonistin der Formation.

Jetzt machen sich die sieben jungen Talente auf, um vom 06.-24. März in drei Ländern und unter professioneller Anleitung ihre Profile zu schärfen, das internationale Business kennen zu lernen und ein solides Fundament für ihre Karriere zu legen. Von musikalischen Workshops der Dozenten Malcom Braff (Piano) und Rodrigo Aravena (Bass) rund um Komposition, Improvisation und Ensemble-Spiel über Einführungen zum Thema Marketing, Label-Arbeit, Copy-Right und Booking bis hin zu Interviewtraining und Bühnenpräsenz – den jungen Frauen wird eine Menge Wissen und Arbeit mit auf den Weg gegeben, wenn sie in den Städten Zürich, Köln und Paris zu Seminaren und Konzerten zusammen kommen. Ob gemeinsam als Band oder persönlich als Musikerin, sie erwartet eine spannende

Zeit!

## **SOFIA – Support of Female Improvising Artists**

SOFIA greift eine Idee des amerikanischen Förderprogramms „Sisters in Jazz“ auf, das zur musikalischen Weiterbildung von Jazzmusikerinnen eingerichtet wurde, ergänzt es aber um eine wichtige Komponente: Neben der künstlerischen Profilierung junger Musikerinnen geht es um die Förderung ihrer Vernetzung und Selbstvermarktung. Mit dieser Ausrichtung reagiert SOFIA auf die spezifischen Anforderungen, die gegenwärtig an junge improvisierende Musikerinnen gestellt werden und versteht sich als Teil eines neu erwachten Trends zur gezielteren Förderung junger Musiker (zB. Take Five Europe). Aufgrund seiner eigenständigen Ausrichtung positioniert sich SOFIA jedoch auch im internationalen Kontext als Pionierprojekt. [www.sofia-musicnetwork.com](http://www.sofia-musicnetwork.com)

## **Konzerte**

### **FRANKREICH**

Donnerstag, 13.3.2014, 20.00 und 22.00 Uhr

Sunset Sunside, Rue des Lombards 60, 75001 Paris

### **SCHWEIZ**

Montag, 17.3.2014, 20.30 Uhr

Jazzclub Moods Schiffbaustrasse 6, 8005 Zürich

Dienstag, 18.3.2014, 20.30 Uhr

SOFIA@IOIC & Birdboy

Jazzclub Moods Schiffbaustrasse 6, 8005 Zürich

Mittwoch, 19.3.2014, 21.00 Uhr

SOFIA@JazzBaragge Wednesday Jam

Mehrspur Musikklub Waldmannstrasse 12, 8001 Zürich

## **DEUTSCHLAND**

Mittwoch, 12.3.2014, 20.30 Uhr

Studio 672

Stadtgarten Venloer Strasse 40, 50672 Köln

Freitag, 21.3.2014, 20.00 Uhr

Neubrandenburger Jazz Frühling

Samstag, 22.3.2014, 20.30 Uhr

Emsdettener Jazztage

Sonntag, 23.3.2014, ca. 17.30 Uhr

NK-Kultur, Neunkirchen Gebläsehalle

**Kommentar von [Ralph Jenders](#) | 28.01.2014**

Zu hören und zu sehen am 22. März 2014 bei den 16. Emsdettener Jazztagen! Infos zum Festival unter [www.emskult-goes-jazz.de](http://www.emskult-goes-jazz.de)

**Einen Kommentar schreiben**