

SWR 2 Jazzprogramm März 2011

10.02.2011 22:10 von jazz (Kommentare: 0)

SWR 2 Jazzprogramm März 2011

Dienstag, 1. März, 21.03 – 22.00 Uhr

SWR2 Jazz Session: Aus dem Archiv

Das Jean-Luc Ponty Quartet und das Amedeo Tommasi Trio 1965 in Koblenz

Am Mikrophon: Günther Huesmann

Donnerstag, 3. März, 23.03 – 24.00 Uhr

NOWJazz Magazin

Von Reinhard Kager

Freitag, 4. März, 23.03 – 24.00 Uhr

NOWJazz: Guitar bizarre

Die entrückten Klangwelten des Gitarristen David Torn

Von Thomas Loewner

Sonntag, 6. März

Jazz nach dem Hörspiel entfällt

Montag, 7. März, 15.05 – 16.00 Uhr

Jazztime: Ages Ago

André Previns Jazzvergangenheit

Von Gerd Filtgen

Dienstag, 8. März, 21.03 – 22.00 Uhr

SWR2 Jazz Session: Höhepunkte von den Pariser „Banlieues Bleues“ (1)

Mit Butch Morris' „Nublu Orchestra“ und Roy Nathanson's „Sotto voce“

Am Mikrophon: Harry Lachner

Donnerstag, 10. März, 23.03 – 24.00 Uhr

NOWJazz: Retro oder Revival?

Die Rückkehr der Musikkassetten und LPs als Trägermedien und als Instrumente
Von Nina Polaschegg

Freitag, 11. März, 23.03 – 24.00 Uhr
NOWJazz: Die Welt im Chip
Der norwegische Elektronikmusiker Jan Bang
Von Günther Huesmann

Sonntag, 13. März
Jazz nach dem Hörspiel entfällt

Montag, 14. März, 15.05 – 16.00 Uhr
Jazztime: Satchmo, Lady Day & Bird
Kosenamen im Jazz
Von Julia Neupert

Dienstag, 15. März, 21.03 – 22.00 Uhr
SWR2 Jazz Session: Höhepunkte von den Pariser „Banlieues Bleues“ (2)
Mit dem Anthony Coleman Quartet und dem Duo Julian Lourau/Bojan Z
Am Mikrophon: Harry Lachner

Donnerstag, 17. März, 23.03 – 24.00 Uhr
NOWJazz Session: BBC Monday Concerts (1)
Mit „Hammerriver“, „Polar Bear“ und „Fringe Magnetic“
Am Mikrophon: Reinhard Kager

Freitag, 18. März, 23.03 – 24.00 Uhr
NOWJazz: Bartók For Improvisers
Der ungarische Pianist György Szabados
Von Bert Noglik

Sonntag, 20. März, 19.36 – 20.00 Uhr (nach dem Hörspiel)
Jimmy Rushing
Every Day I Have The Blues
Von Werner Wunderlich

Montag, 21. März, 15.05 – 16.00 Uhr
Jazztime: The Hidden Key
Miles Davis' Strategien als Bandleader an der Schwelle zum Electric Jazz
Von Günther Huesmann

Dienstag, 22. März, 21.03 – 22.00 Uhr
SWR2 Jazz Session: My Favorite Discs
Am Mikrophon: Bert Noglik

Donnerstag, 24. März, 23.03 – 24.00 Uhr
NOWJazz Session: BBC Monday Concerts (2)
Mit Time Berne's „Buffalo Collision“ und dem „Ian Carr Tribute“
Am Mikrophon: Reinhard Kager

Freitag, 25. März, 23.30 – 24.00 Uhr
NOWJazz Update

Von Thomas Loewner

Sonntag, 27. März

Jazz nach dem Hörspiel entfällt

Montag, 28. März, 15.05 – 16.00 Uhr

Jazztime: Swingin' Birthday To You

Der SWR-Big-Band zum 60-Jahr-Jubiläum

Von Julia Neupert

Dienstag, 29. März, 21.03 – 22.00 Uhr

SWR2 Jazz Session: Aus dem Archiv

60 Jahre Jazzgeschichte vom Erwin-Lehn-Orchester bis zur SWR Big Band (1)

Am Mikrophon: Julia Neupert

Donnerstag, 31. März, 23.03 – 24.00 Uhr

NOWJazz: Ein ausgeflippter Traditionalist

Der amerikanische Trompeter Taylor Ho Bynum im Portrait

Von Harry Lachner

Zusätzliche Jazz-Sendung in SWR2:

Samstag, 5. März, 09.05 – 10.00 Uhr

SWR2 Musikstunde: Standards – Zeitlose Jazzgeschichten (2)

Vom Broadway ins Realbook

Von Julia Neupert

weitere Informationen finden Sie im Internet:

www.swr2.de/jazz

Einen Kommentar schreiben